EX-SOPRINTENDENZA SPECIALE PER IL PATRIMONIO STORICO ARTISTICO ED ETNOANTROPOLOGICO E PER IL POLO MUSEALE DELLA CITTÀ DI FIRENZE

POLO MUSEALE REGIONALE DELLA TOSCANA

Firenze, 29 agosto 2015

COMUNICATO STAMPA

Ex-Polo Museale Fiorentino: tutte le occasioni di settembre

Durante il mese di settembre i musei dell'ex-Polo Fiorentino offrono numerosi motivi di visita che vanno ad aggiungersi alla normale apertura quotidiana di ogni museo, secondo modalità e orari stabiliti e rintracciabili sul sito web www.polomuseale.firenze.it. Di seguito riepiloghiamo i prolungamenti d'orario, le mostre in corso, le proposte di visite guidate e le novità da non perdere.

PROLUNGAMENTI D'ORARIO E APERTURE STRAORDINARIE

Fino al 29 settembre ogni martedì la **Galleria degli Uffizi** e la **Galleria dell'Accademia** restano aperte, con orario continuato, fino alle ore 22 con ingresso a pagamento; prenotazioni al numero 055-294883.

Anche il sabato, fino al 19 dicembre 2015, gli **Uffizi** e la **Galleria dell'Accademia** sono visitabili (sempre a pagamento e con possibilità di prenotazione) fino alle ore 23, mentre l'apertura straordinaria del **Museo Nazionale del Bargello** (dalle 19 alle 23) è prevista sabato 12 e sabato 26 settembre.

Fino al 4 settembre 2015 nel **Museo di Palazzo Davanzati** sarà possibile visitare durante l'orario ordinario di apertura solo il piano terra – (la loggia d'ingresso, il cortile e la mostra "*Il sole in casa. La vita quotidiana nella ceramica popolare italiana dal XVI al XXI secolo*) – e il primo piano. Pertanto resteranno chiusi al pubblico il secondo e il terzo piano. Tuttavia fino al 9 ottobre 2015, ogni venerdì il museo prolungherà l'orario di apertura fino alle 18:50 e nel pomeriggio del venerdì, incluso il periodo sopracitato dal fino al 4 settembre 2015, sarà possibile accedere anche al secondo e al terzo piano con visita accompagnata alle ore 15:30, 16:30 e 17:30 previa prenotazione gratuita, contattando direttamente il museo o per telefono allo 055/2388610 oppure per e-mail al seguente indirizzo di posta elettronica: <u>museo.davanzati@polomuseale.firenze.it</u>.

LE MOSTRE IN CORSO

Sono numerose le mostre in corso nei principali musei dell'ex-Polo che proseguono durante il mese di agosto. Ben quattro appartengono al programma di esposizioni temporanee "Un anno ad arte" (con ingresso a pagamento e prenotazione facoltativa al numero 055-294883 di Firenze Musei): fino all'11 ottobre la **Galleria dell'Accademia** ospita "L'arte di Francesco. Capolavori d'arte italiana e terre d'Asia dal XIII al



EX-SOPRINTENDENZA SPECIALE PER IL PATRIMONIO STORICO ARTISTICO ED ETNOANTROPOLOGICO E PER IL POLO MUSEALE DELLA CITTÀ DI FIRENZE Via della Ninna 5, 50122 Firenze – TEL. 055-23885 – FAX 055-2388699 www.polomuseale.firenze.it

XV secolo"; sempre fino all'11 ottobre le sale del **Museo degli Argenti** di Palazzo Pitti offrono l'opportunità di assistere alla mostra "Lapislazzuli. Magia del blu"; quindi al Piano Nobile della **Galleria degli Uffizi** fino al 27 settembre si può ammirare la mostra "Piero di Cosimo (1462-1522). Pittore "fiorentino" eccentrico fra Rinascimento e Maniera"; infine prosegue fino al 15 novembre nelle sale della **Galleria Palatina** di Palazzo Pitti la mostra "Carlo Dolci 1616-1687".

A queste esposizioni se ne aggiungono altre sempre con ingresso a pagamento e prenotazione al numero 055-294883: fino al 3 novembre prosegue al **Museo delle Cappelle Medicee** la mostra "Nel segno dei Medici. Tesori sacri della devozione granducale" mentre, oltre alla già segnalata mostra in corso nel **Museo di Palazzo Davanzati**, nel **Museo Nazionale del Bargello** prosegue fino all'11 ottobre la mostra "L'ascesa di Orfeo. Fra e Oltre Rappresentazione e Astrazione". E ancora nella Sala Edoardo Detti del **Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi**, al Piano Nobile, fino al 21 settembre è visibile la mostra "Simone Cantarini. Opere su carta agli Uffizi", il cui ingresso è compreso nel biglietto degli Uffizi.

Con ingresso gratuito, infine, "Nelle antiche cucine", la mostra dedicata ai soggetti artistici e agli oggetti d'uso che abbiano un legame con la cucina e il suo ambiente dal XV al XVII secolo che fino al 25 ottobre si tiene negli spazi della **Villa medicea di Poggio a Caiano** che ospita anche il Museo della natura morta.

LE VISITE GUIDATE

Durante tutto il mese di settembre nella **Galleria Palatina** è visitabile l'antico Cucinone, restaurato grazie anche al contributo dell'Ente Cassa di Risparmio di Firenze. Il recuperato ambiente è visibile con accompagnamento del personale del museo dal martedì alla domenica: al mattino alle 10.30 e alle 11.30; nel pomeriggio alle 15.30 e alle 16.30; il ritrovo è fissato al desk dell'ingresso del museo, qualche minuto prima dell'inizio della visita. L'ingresso è compreso nel prezzo del biglietto del circuito museale Galleria Palatina - Galleria d'arte moderna di Palazzo Pitti.

LE ULTIME NOVITÀ

Tra le numerose novità da non perdere nei vari musei ex-Polo, da segnalare che nel cortile interno della **Galleria dell'Accademia** è visibile *Hero*, personalissima interpretazione del *David* di Michelangelo per opera dell'architetto e designer Antonio Pio Saracino, pugliese d'origine, ma che da oltre un decennio vive e lavora a New York.

Nella **Galleria degli Uffizi**, le opere di Botticelli (e il grande *Trittico Portinari* di Hugo van der Goes) fino alla prossima primavera sono visibili nella Sala 41, cui si accede dal Terzo Corridoio, mentre nella Sala 65, al Piano nobile dell'edificio Vasariano, fino a dicembre si potrà ammirare il *Ritratto allegorico di Dante Alighieri*, opera di Bronzino.

D'intesa con il Segretario regionale

e con il Direttore del Polo Museale Regionale della Toscana

dr. Marco Ferri (Ord. Naz. Giornalisti, tessera n. 064393)

Ufficio Comunicazione Opera Laboratori Fiorentini Spa – Civita Group

tel. 055-2388721; cel. 335-7259518 @mail: marcoferri.press@gmail.com

Skype: marcoferri58

